

JAKOB J. KENDA

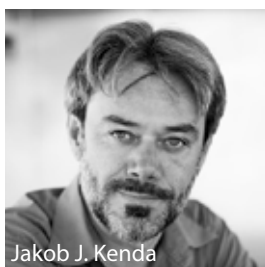
TRANSVERZALA; Potopisni roman

IPO, 2020, m. v., 264 str., 27 €



Pot po robu nad Vipavsko dolino.

Kaj se zgodi, ko si Jakob J. Kenda, prevajalec in pohodnik, ki je kot prvi Slovenec prehodil celotno legendarno ameriško Apalaško pot, o njej pa napisal istoimenski in večkrat nagrajeni literarni potopis, dve leti po čezoceanski pustolovščini znova oprta nahrbtnik in se tokrat odpravi po Sloveniji? Sledi pričakovana nepričakovanost. Kenda si v svoji pohodniški zgodbi ves čas prizadeva narediti dvoje: po eni strani dekonstruirati sedanjo Slovensko planinsko pot, ki jo poimenuje »stara polovica«, saj se mu ne zdi več aktualna in dovolj atraktivna, po drugi strani pa se vrne k njenim temeljem in si zada gromozansko nalogo, da bo v lastni režiji sklenil krog te nacionalne pohodne poti, tako kot je bilo tudi mišljeno ob njeni ustanovitvi pred več kot šestimi desetletji. Kenda za začetek poti s seboj vzame svoja najstniška otroka, z njima pa se na pot odpravi kar iz ljubljanskega doma ter ob priključku na staro polovico zavije v nasprotno smer od urinega kazalca; potem ko pridejo do Slavnika, zavijejo na vzhod proti redko poseljeni slovenski divjini in kočevskim koncem (z medvedom in kačami vred!), pred nami pa se odpre eden najizvirnejših delov knjige, ki kar vabi na pot. Kenda je natančen v opisih in bister v opazanjih, seveda pa ga pot poganja hitro naprej, tako da se ne ustavlja pri vsakem ovinku. Vmes se mu zgodi tudi nekaj nepričakovanih obiskov; v Slovenijo priromajo njegovi sopotniki z Apalaške poti. Z njimi si ogleda ljubljanski Trg republike, ki ga ima za Slovenijo v malem, odpelje jih na ljubi in domači Krim, od koder se vidi večina njegove Transverzale (vse je nekako pri roki, pa se vseeno nabere tisoč dvesto kilometrov poti) in še kam. Šele zadnji del knjige predstavlja tisto, kar običajno velja za ključni del Slovenske planinske poti: Pohorje, Kamniško-Savinjske Alpe, Karavanke in Julijce začini z nekaj izvirnimi ocvirki, v zaključek pa nameša dobrote, da se nežno oko gotovo zasolzi. Sklep se tako ponuja sam po sebi: izvirna pohodniška knjiga izvirnega človeka, ki hodi svojo pot! > SAMO RUGELJ



Jakob J. Kenda

BERNADETTE McDONALD

UMETNOST SVOBODE

Življenje in plezalni vzponi Voyteka Kurtyke

prevod: Gorazd Pipenbaher

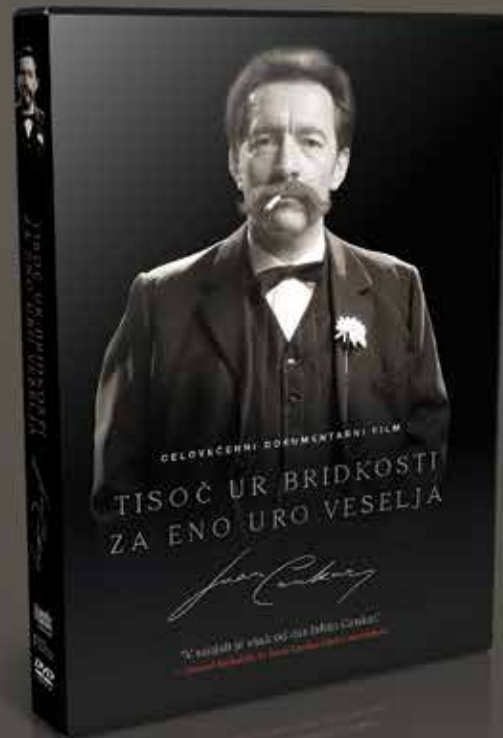
Didakta, 2020, t. v., 326 str., 29,99 €

Voytek Kurtyka je Poljak, ki je med sedemdesetimi in devetdesetimi leti prejšnjega stoletja izstopal s svojimi alpinističnimi in himalajskimi vzponi. Bil je eden začetnikov alpskega sloga vzponov na osemtisočake, kar pomeni vzpon brez pritrjenih vrvi in postavljanja vmesnih taborov. Kurtyka v alpinističnih krogih velja za posebneža. Že iz podnaslova (Življenje) spoznamo, da se je avtorica desetih gorniških knjig, Kanadčanka Bernardette McDonald, ki jo poznamo tudi slovenski ljubitelji alpinizma (*Tomaž Humar*, Mladinska knjiga, 2009, *Alpski bojevniki*, Sidarta, 2016), lotila tudi tega vidika Kurtyke. Od njegovih plezalskih začetkov čez visoke stene osemtisočakov pa do »vzpona stoletja« v Gašerbrumu IV in neverjetnih dosežkov v športnem plezanju že v njegovih zrelih letih spoznamo Kurtyko kot alpinista, ki je bil daleč pred časom obseden s slogom, kjer je pot pomembnejša od cilja in mu tudi vrh, pa čeprav osemtisočak, po običajnem pristopu ni predstavljal nobenega izziva; kot izredno intuitivnega plezalca, ki je z goro gradil naravnost mističen odnos, saj mu je alpinizem omogočal drugačno stopnjo zavesti, kot jo čutimo v nižinah, pa tudi kot človeka, ki se želi približati lepoti gora in s tem postati sam del te lepote; ki mu gore pomenijo pustolovščino, prodiranje v neznano, prijateljstvo in ustvarjalne izzive. Knjigo ravno zaradi izredno pestrega življenja, ki ne bo zanimivo le alpinistom, beremo kot napeto kriminalko. Voytek Kurtyka je živa legenda, ki ima neposreden vpliv in je vzornik številnih mladih rodov plezalcev tudi pri nas. > VLADIMIR HABJAN



“Ko je Cankar pisal, je sanjal o filmu.”

Marcel Štefančič, jr. - Ivan Cankar Eseji o največjem



CELOVEČERNI DOKUMENTARNI FILM

TISOČ UR BRIDKOSTI ZA ENO URO VESELJA

Juan Cankar

SLOVENSKI FILMI
OD A DO Z NA DVD!

ŽE DANES 80, KMALU PREK 100
SLOVENSKIH FILMOV NA DVD.

NAJHITREJE DO FILMA

FILMOTEKA.EU

SPLETNA TRGOVINA S FILMI

S KUPONOM
BUKLA
10% POPUSTA

GO PARTNER d.o.o.